

СТАНОВЛЕНИЕ ЭТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ

Овчинникова Е.А., Чумакова Т.В.

Санкт-Петербургский государственный университет,
Санкт-Петербург, Российская Федерация

В статье рассматриваются происхождение и развитие в России (XI–XVII вв.) таких этических понятий, как добро и зло, честь и достоинство, добродетель, совесть, долг и деонтология, счастье, смысл жизни и др. Основной проблемой данного исследования являются понятийные структуры русской этической мысли на ранних этапах ее формирования.

Ключевые слова: этические понятия; русская этическая мысль.

FORMATION OF ETHICAL CONCEPTS IN RUSSIAN THOUGHT

Ovchinnikova E.A., Chumakova T.V.

Saint Petersburg State University, St. Petersburg, Russian Federation

This article treats of the origin and the development of ethical conceptions in Russia (from XI to XVII centuries) such as Good and Evil, Honour and Dignity, Virtue, Conscience, Duty and Deontology, Happiness, Sense of Life etc. The main problem of this research is the conceptual structures of Russian ethical thought at the early stages of its formation.

Ключевые слова: ethical concepts; Russian ethical thought.

Введение

Больше столетия назад одна из первых исследовательниц древнерусской мысли, М.В. Безобразова, писала: «Что касается вопроса о философской терминологии, то нам, русским, не мешало бы не только вникнуть во всеобщую историю, но и в историю каждого

философского термина у нас». Однако до сих пор не слишком многое сделано в области изучения генезиса философской, и в частности этической, терминологии.

Первые шаги в создании системы терминов были сделаны переводчиками, их заслуга в формировании русской философской терминологии огромна, поскольку многие термины, обозначающие те или иные нравственные понятия, заимствованы из греческого языка. В процессе перевода памятников философской мысли формировался понятийный аппарат отечественной этической мысли.

Материалы и методы исследования

Методология исследования выстраивается на основании работ отечественных этиков О.Г.Дробницкого, А.И. Титаренко, В.П. Коблякова, В.Г. Иванова, современных исследованиях Р.Г. Апресяна, А.А. Гусейнова, А.В. Разина.

Результаты исследования

На Руси, где становление национальной философской мысли сопровождалось интенсивным освоением византийского и южнославянского культурного наследия, философия главным образом понималась как любовь к мудрости и практическая мораль, духовный образ жизни. В древнерусской традиции «деятельная» философия ставится выше теоретической.

Центральное положение в системе моральных понятий занимает категория блага. Благо в средневековье – онтологическое понятие, совпадающее с представлением об истинном бытии – Боге. Добро – земная ипостась блага – главный закон человеческой нравственности. Добро выступает неким интегрирующим принципом нравственности. Любовь в древнерусской нравственности выступает гармонизирующим принципом. Любовь означает милость, согласие, мир; в значении «страсть» любовь встречается с XVIII в. Будучи «камертоном» человеческих душ, любовь вместе со смирением составляют два главных начала христианской нравственности.

Основными категориями в этической системе являются благо и счастье, которые с XVII в. начинают интерпретироваться в эвдемонистическом смысле. Основанием добродетели выступают разум и воля, «самовластье» человека. Разум формировал нравы, а воля определяла направленность и содержание поступков. В XVII в. меняется взгляд на природу человека, происходит переосмысление основных нравственных понятий и идеалов с учетом новых реальных задач, целей развития общества и человека. Так, долг осознавался как обязанность «служить на пользу всем людям», своему государству; честь же начинает пониматься не как сословное достоинство человека, его «наследное» качество, получаемое от рождения, а как приобретенное личными заслугами перед государем, государством. Смысл жизни признавался уже не в мистико-аскетических ценностях, а в земном служении, созидательной, полезной, общественной деятельности.

Обсуждение

В XVII – первой половине XVIII в. происходит процесс становления этики как науки, что явилось результатом синтеза древнерусской духовности и традиций западнорусского Просвещения. В этот период происходит переосмысление этических понятий, наполнение их новым содержанием, что было обусловлено общим процессом секуляризации русской культуры. Философия русского Просвещения была ориентирована на понятийное структурирование знания.

Этика как наука подразделяется на общую и частную. Под общей этикой понимается то направление нравственной науки, которое изучает добродетели и моральные законы, абстрагируясь от реалий человеческой жизни, т. е. независимо от того, живет ли он «один или в семье, или в государстве». Частная же этика изучает конкретные условия жизни человека, его непосредственные эмпирические обстоятельства. Она подразделяется на монастику, или «одинокую» этику, экономику, или «домашнюю этику», политику, или гражданскую этику.

Заключение

К концу XVII – началу XVIII столетия происходит формирование этико-философского сознания как системы ценностей, закрепленных в категориально-понятийном строе моральной рефлексии. Позднее мыслители XVIII в. уделяют пристальное внимание проблемам классификации, логического обоснования системы категорий моральной философии.

Информация о конфликте интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Информация о спонсорстве. Исследование выполнено при поддержке гранта РФФИ 19-011-00766 А Категориальный строй русской этической мысли

Список литературы / References

1. Chumakova T. Irrationalism in Ancient Russia // Facets of Russian Irrationalism between Art and Life: Mystery Inside Enigma/ Studies in Slavic Literature and Poetics. Vol. 61. Leiden, Boston: Brill, 2016, pp. 72–93.
2. Ovchinnikova E. Ethics and Ideology in Russian Culture during the 18th and 19th Centuries//Rivista di Estetica n.s. N. 67 (1/ 2018), anno LVIII, pp. 49–68.