

УДК 174

НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОТРУДНИКОВ ПОЛИЦИИ

Сухоплюев П.А.

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Уфимский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации», г. Уфа, Российская Федерация

В статье поднимается проблема ценностных, гуманистических оснований деятельности российской полиции. Отмечается, что профессиональная компетентность и высокий уровень правовой культуры сотрудников полиции невозможен без развития личностных качеств, формирования нравственных принципов, ценностей и идеалов, эстетического воспитания личности.

Ключевые слова: профессионализм; компетентность; ценности; идеалы; нравственные принципы; эстетическая культура личности

MORAL AND AESTHETIC ASPECTS OF THE ACTIVITIES OF POLICE OFFICERS

Sukhoplyuev P.A.

Federal state public educational institution of higher education «Ufa law Institute of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation», Ufa, Russian Federation

The article raises the problem of the value, humanistic foundations of the activities of the Russian police. It is noted that professional competence and a high level of legal culture of police officers is impossible without the development of personal qualities, the for-

mation of moral principles, values and ideals, aesthetic education of the personality.

Keywords: *professionalism; competence; values; ideals; moral principles; aesthetic culture of the personality*

Действующее российское законодательство определяет основные цели и задачи деятельности полиции. Соответственно, функционирование правоохранительного органа должно строго отвечать принятым в государстве нормативным правовым актам. От сотрудника полиции требуется профессиональная компетентность, высокий уровень развития личности и правовой культуры.

Любая правовая система имеет свои философские, аксиологические основания. В ее основе лежат определенные нравственные ценности, принципы и идеалы, на которых оно строится, и которым сотрудники полиции должны безусловно следовать. Сотрудники полиции выступают защитниками справедливости, стражами законности и правопорядка. Основой их профессиональной деятельности должны выступать такие нравственные принципы как гуманизм, законность, справедливость, объективность, коллективизм. Важные правоохранительные задачи можно успешно решать, только соответствуя образцам морального поведения, четко соблюдая выполнение моральных норм и нравственных принципов.

Для успешного решения стоящих перед органами внутренних дел задач сотрудники полиции должны руководствоваться профессиональными нравственными принципами и этическими нормами, следуя служебному долгу, проявляя в своей деятельности добросовестность, ответственность и справедливость. Только обладая высокой профессиональной и нравственной культурой, сотрудники полиции смогут успешно решать оперативно-служебные задачи.

Принцип гуманизма пронизывает цели, задачи, средства и методы деятельности сотрудников полиции, и получает конкретизацию в правах, нормах и требованиях профессиональной этики. В Федеральном законе от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ «О полиции» [1] четко выражены цели и задачи деятельности полиции. Так, в ст. ст. 1, 2 за-

кона определяется: «Полиция предназначена для защиты жизни, здоровья, прав и свобод граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, для противодействия преступности, охраны общественного порядка, собственности и для обеспечения общественной безопасности» (Ст. 1, п. 1.); «Полиция незамедлительно приходит на помощь каждому, кто нуждается в ее защите от преступных и иных противоправных посягательств» (Ст. 1, п. 2.).

Сотрудники полиции в своей служебной деятельности вступают во взаимодействие как с юридическими лицами, так и отдельными гражданами. При этом данные взаимоотношения всегда имеют не только правовую, но и нравственную основу, предполагая воплощение и утверждение в общественной жизни нравственных принципов и ценностей, таких как гуманизм, ответственность, долг, честь, достоинство.

Результаты правоохранительной деятельности полиции также имеют нравственное содержание. Они могут быть рассмотрены как с точки зрения решения ближайших, тактических задач, так и стратегических, с точки зрения будущего, перспективы, для поддержания и утверждения в государственной и общественной жизни нравственных идеалов, норм и принципов.

По своему составу результаты профессиональной деятельности сотрудников полиции также отличаются многообразием. Их можно рассматривать по отношению к обществу в целом и отдельным гражданам, как соблюдающим законы, так и правонарушителям, а также самому сотруднику полиции как субъекту правоохранительной деятельности. По отношению к обществу в целом результат будет заключаться в охране общественного порядка и безопасности, по отношению к гражданам – в защите их жизни, здоровья, личных прав и свобод. По отношению к правонарушителям и преступникам результат состоит в профилактике и предотвращении правонарушений и противодействии преступной деятельности, установлении истины по делу, справедливом наказании. Применительно ко всему обществу результат деятельности полиции – это воспитание граждан, устранение причин и условий, обуславливающих совер-

шение правонарушений, утверждение моральных норм и ценностей в общественной жизни. Относительно самих сотрудников полиции результат заключается в развитии их профессиональной и общей культуры, развитии морального сознания и нравственных качеств.

Говоря о воспитании личности сотрудника полиции, можно выделить такие принципы как связь воспитания с жизнью, сочетание эстетического воспитания с развитием инициативы и самостоятельности сотрудника, сочетание в процессе воспитания науки и искусства, индивидуальный подход к каждому отдельному сотруднику, а также систематичность и последовательность.

При этом эстетическое воспитание личности оказывается эффективным в той мере, в какой оно связано с воспитанием нравственным, формирующим идеалы и ценности человека. Социализация личности предполагает усвоение определенной системы ценностей. Ценности могут быть материальными и духовными, а последние выступают в форме идей прекрасного и безобразного, добра и зла, справедливости и несправедливости.

Эстетическое воспитание личности сотрудника полиции может быть реализовано через непосредственное приобщение к эстетическим и художественным ценностям, целенаправленное влияние посредством произведений искусства на выработку ценностных ориентиров личности, а также через вовлечение в эстетическую и художественную деятельность. Произведения искусства формируют эстетический вкус личности. Художественно-эстетический вкус – это способность личности воспринимать и оценивать окружающий мир и, в первую очередь, произведения искусства с эстетических позиций. Эстетический вкус – это способность человека чувствовать красоту природы, предметов и событий окружающего мира, произведений искусства.

Работа по эстетическому воспитанию личности сотрудника полиции может проходить в таких формах как посещение театров, музеев, кино, выставочных и концертных залов; экскурсий и изучения достопримечательностей; проведение лекций, бесед, диспутов по культурно-просветительской тематике; встреч с представителя-

ми творческих союзов и объединений; торжественных собраний и вечеров.

Важным показателем развитой эстетической культуры, а также профессионализма сотрудника полиции является культура речи, которая проявляется в его умении грамотно, доходчиво и точно передавать мысли. Культура речи обязывает сотрудника придерживаться таких речевых норм как ясность, грамотность, содержательность, логичность, доказательность, лаконичность, уместность. При этом ясность обеспечивает доступность и простоту в общении. Грамотность выражается в правильном использовании норм и правил русского литературного языка. Содержательность выражается в продуманности, осмысленности и информативности обращения. Логичность предполагает последовательность, непротиворечивость и обоснованность высказываний. Доказательность основывается на точной, объективной и достоверной информации. Лаконичность заключается в краткости и понятности речи. Уместность означает необходимость и важность сказанного применительно к конкретной ситуации. В общении с гражданами сотруднику полиции необходимо руководствоваться конституционным положением о том, что каждый человек имеет право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту чести, достоинства, своего доброго имени.

Таким образом, нравственно-эстетические аспекты профессиональной деятельности сотрудников полиции имеют ключевое значение, служа достижению положительного социального результата в правоохранительной сфере.

Список литературы

1. Федеральный закон от 7 февраля 2011 г. №3-ФЗ «О полиции» // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

References

1. Federal'nyj zakon ot 7 fevralja 2011 g. №3-FZ «O policii» // Spravochno-pravovaja sistema «Konsul'tantPljus».