

DOI: 10.12731/2576-9782-2023-2-52-66

УДК 304.44



Научная статья | Теория и история культуры, искусства

## **КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

*Э.Э. Ибрагимов, В.С. Анохин*

*В статье обоснована роль культурно-познавательного туризма в популяризации культурного наследия Республики Крым, отражены вопросы значения культурного туризма для формирования национального самосознания граждан, рассмотрены основные объекты культурного наследия региона, определены проблемы и перспективы использования культурного наследия региона в туризме.*

*Культурное наследие является важнейшим ресурсом для регионального развития, включая культурно-познавательный туризм, который можно рассматривать как эффективный фактор, способствующий ознакомлению с культурным наследием региона, поэтому исследования, направленные на разработку методологических основ сбалансированного взаимодействия процессов управления культурным наследием и развития туристической деятельности на основе его использования, являются актуальными.*

*Цель исследования: обосновать значение культурно-познавательного туризма в продвижении культурного наследия Республики Крым и определить современные проблемы их использования в туризме.*

*Методологической основой исследования являются философские принципы познания; диалектический, логический и системный подходы к рассмотрению явлений и процессов, а также общенаучные методы: анализ и синтез для обоснования теоретических положений, обобщения, системного подхода и формальной логики для вывода содержания соответствующих понятий.*

*Сохранение культурного наследия и его рациональное использование имеют решающее значение для устойчивого привлечения туристических потоков и улучшения социально-экономических показателей региона. Активизация культурно-познавательного туризма по всему крымскому региону может способствовать развитию других секторов туристической индустрии и, безусловно, окажет положительное влияние на сохранение культурного наследия.*

**Ключевые слова:** культурное наследие; объекты культурного наследия; туризм; культурно-познавательный туризм

**Для цитирования.** Ибрагимов Э.Э., Анохин В.С. Культурно-познавательный туризм как направление использования и охраны культурного наследия Республики Крым // *Russian Studies in Culture and Society*. 2023. Т. 7, № 2. С. 52-66. DOI: 10.12731/2576-9782-2023-2-52-66

Original article | Theory and History of Culture and Art

## CULTURAL AND EDUCATIONAL TOURISM AS A DIRECTION OF USING AND PROTECTING THE CULTURAL HERITAGE OF THE REPUBLIC OF CRIMEA

*E.E. Ibragimov, V.S. Anokhin*

*The article substantiates the role of cultural and educational tourism in the popularization of the cultural heritage of the Republic of Crimea, reflects the importance of cultural tourism for the formation of national consciousness of citizens, examines the main objects of cultural heritage of the region, identifies the problems and prospects of using the cultural heritage of the region in tourism.*

*Cultural heritage is the most important resource for regional development, including cultural and educational tourism, which can be considered as an effective factor contributing to familiarization with the cultural heritage of the region, therefore, research aimed at developing methodological foundations for a balanced interaction of cultural her-*

*itage management processes and the development of tourism activities based on its use is relevant.*

*The purpose of the study: to substantiate the importance of cultural and educational tourism in promoting the cultural heritage of the Republic of Crimea and to identify current problems of their use in tourism.*

*The methodological basis of the research is the philosophical principles of cognition; dialectical, logical and systematic approaches to the consideration of phenomena and processes, as well as general scientific methods: analysis and synthesis to substantiate theoretical propositions, generalization, systematic approach and formal logic to deduce the content of relevant concepts.*

*The preservation of cultural heritage and its rational use are crucial for the sustainable attraction of tourist flows and the improvement of socio-economic indicators of the region. The activation of cultural and educational tourism throughout the Crimean region can contribute to the development of other sectors of the tourism industry and, of course, will have a positive impact on the preservation of cultural heritage.*

**Keywords:** *cultural heritage; objects of cultural heritage; tourism; cultural and educational tourism*

**For citation.** *Ibragimov E.E., Anokhin V.S. Cultural and Educational Tourism as a Direction of Using and Protecting the Cultural Heritage of the Republic of Crimea. Russian Studies in Culture and Society, 2023, vol. 7, no. 2, pp. 52-66. DOI: 10.12731/2576-9782-2023-2-52-66*

Отрасль туризма в Российской Федерации в целом и Республике Крым, в частности, в современных условиях глобальных экономических вызовов и цифровой нестабильности продолжает уверенно развиваться, гибко реагируя на динамические изменения среды функционирования, ежегодно наращивая объемы производства услуг, повышая качество и культуру обслуживания. Развитие туризма оказывает мультипликативное воздействие на результативность деятельности смежных с ним сфер: торговли, транспорта, общественного питания, строительства, гостиничного хозяйства и других. Наряду с экономическим эффектом, развитие туризма в Республике Крым

способствует сохранению и возрождению национальных традиций и культурных ценностей жителей полуострова, патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи, а также осознанию необходимости бережного отношения к уникальному природному богатству и историко-культурному наследию региона [4, 8, 15].

В отраслевом профиле, согласно данным Атласа экономической специализации регионов РФ, сфера туризма Республики Крым по показателям доли региона в отраслевой и региональной занятости также одновременно является отраслью национальной и локальной значимости [1, с. 92]. По данным Министерства курортов и туризма Республики Крым, за восемь лет после воссоединения Крыма с Россией турпоток в Крым вырос в 2,5 раза по сравнению с украинским периодом. По итогам 2021 г. Республику Крым посетили 9 389,4 тыс. туристов [10]. За 2022 год турпоток в Крым составил 6 534,5 тыс. туристов, что на 30 % ниже уровня 2021 года. По оперативным данным муниципальных образований и туроператорских компаний больше всего туристов с начала 2022 года отдохнули на Южном побережье Крыма – 41,8% от общего количества туристов, отдохнувших с начала года в Крыму в целом, на Западном побережье Крыма – 34,7%, на Восточном побережье – 13,7%, в других регионах (г. Симферополь, Симферопольский и Бахчисарайский районы) – 9,8% [10].

Современный туризм представляет собой сложный социокультурный феномен, который, благодаря мультипликативному эффекту, выполняет в экономике и обществе ряд важных функций, в том числе социального и гуманитарного характера. Туризм способствует реализации конституционного права граждан РФ на доступ к культурным ценностям, а также призван содействовать в вопросах «сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, реализации прав народов и иных этнических общностей в РФ на сохранение и развитие своей культурно-национальной самобытности, защиту, восстановление и сохранение историко-культурной среды обитания, защиту и сохранение источников информации о зарождении и развитии культуры» [6, 11].

Одним из наиболее популярных видов путешествий является именно культурно-познавательный вид туризма, что обусловлено актуализацией роли и значения использования в развитии туризма культурного наследия каждого из российских регионов и территорий. Культурно-познавательный туризм выступает одним из средств формирования личности. Понятие «культурный туризм» впервые официально на международном уровне применено в материалах Международной конференции по культурной политике в Брюсселе (1976 г.), по итогам которой была принята Хартия культурного туризма, которая определила роль культурного туризма в вопросах использования и сохранения культурного наследия [7]. В соответствии с отраженным в Стратегии развития туризма в РФ до 2035. г., под культурно-познавательным туризмом предлагается понимать: «путешествие с познавательными целями, которое знакомит туриста с историко-культурными и природными ценностями, традициями и обычаями, в том числе посредством осуществления экскурсионной деятельности и проведения событийных мероприятий» [16].

На данный момент в Республике Крым насчитывается 218 объектов культурного наследия федерального значения, 1795 памятников регионального значения, 319 выявленных объектов и 2186 выявленных объектов археологического наследия [14].

В связи с вхождением Республики Крым в состав РФ, в начале 2015 года Президент РФ подписал Федеральный закон «Об особенностях правового регулирования отношений в области культуры и туризма», который установил упрощенный порядок отнесения памятников Крыма и Севастополя к объектам культурного наследия в рамках российской системы охраны памятников: без процедуры государственной историко-культурной экспертизы [12].

В соответствии с требованиями Федерального закона от 12 февраля 2015 года № 9-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в области культуры и туризма в связи с принятием в РФ Республики Крым и образованием в составе РФ новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя» и Министерства культуры Российской Федерации в 2017 году все они

постановлением Совета министров Республики Крым отнесены к выявленным объектам культурного наследия. Распоряжением Правительства РФ (от 17 октября 2015 года № 2073-р) «Об отнесении объектов культурного наследия, расположенных в Крыму, к объектам культурного наследия федерального значения» был закреплен статус объектов культурного наследия федерального значения и присвоен более чем 220 памятникам Крыма и Севастополя [12, 13]. Принятые на тот момент решения позволили создать правовые условия для сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Крымского полуострова.

Рассматривая особенности содержания объектов культурного наследия Крыма, следует отметить, что в регионе расположены несколько заповедников: ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»; «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник»; Бахчисарайский историко-культурный и археологический музей-заповедник; ГБУ РК «Восточно-Крымский историко-культурный музей-заповедник»; ГАУК РК «Историко-культурный, мемориальный музей-заповедник «Киммерия М. А. Волошина»; ГБУ РК «Историко-археологический музей-заповедник «Калос Лимен», музей-заповедник «Судакская крепость». Статус перечисленных объектов способствует развитию культурно-познавательного туризма в регионе, активному поддержанию охраны культурного наследия Крыма [14].

По количеству памятников регион можно отнести к территориям с богатым историко-культурным наследием. Однако, в туризме задействованы не все объекты, относящиеся к культурному наследию Крыма, что связано в некоторых случаях с неудовлетворительным состоянием объектов. По многим объектам не приводится доступная достоверная информация о расположении, их описание, обзор истории создания, и только половина объектов из общего количества имеют элементы приспособления для посещения туристами.

По оценкам специалистов, до 60% объектов культурного наследия нуждаются в проведении работ по реставрации, значительная часть

объектов лишь потенциально может использоваться как объекты показа по причине отсутствия какого-либо обустройства для нужд туризма. В Крыму завершается реставрация объектов культурного наследия и памятников различных эпох и народов: Ханский дворец в Бахчисарае, галерея Айвазовского в Феодосии. Окончены работы по реставрации караимской кенассы в Симферополе [2].

Следует отметить, что каждый из крымских объектов историко-культурного наследия является уникальным, имеет индивидуальные особенности, формирующие его историко-культурный потенциал, который является составляющей национального богатства региона и страны, и может использоваться для развития культурно-познавательного туризма. Актуализация историко-культурного наследия является важным фактором не только для развития туризма, а также для исторического познания, формирования национального сознания и исторической памяти народов Крыма и Российской Федерации.

Следующим важным аспектом в вопросах использования объектов культурного наследия является проблема экскурсионного обеспечения и сопровождения туристов в культурно-познавательных турах. Целью таких экскурсий по объектам Республики Крым является идейно-нравственное, интернациональное, эстетическое воспитание. Задачи данных видов экскурсий лежат в плоскости более узкого понимания их смысла, они локальны и конкретны. Например, целью культурно-познавательной экскурсии «Симферополь — столица Крыма» является воспитание у людей чувства патриотизма и любви к Родине, а задачей — знакомство с достопримечательными местами города, его архитектурой, историей, развитием культуры и т. д.

Спрос на экскурсионные программы в Крыму ежегодно растёт, при этом актуализируется значение качества экскурсионных услуг, приведения этой деятельности в соответствие с классическими канонами крымской школы экскурсоводов, адаптируя методики к современным технологиям с учётом запросов туристов. В соответствии с Федеральным законом от 20.04.2021 № 93-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» с 01.07.2022 Министерство курортов и

туризма Республики Крым наделено полномочиями по проведению аттестации экскурсоводов (гидов) или гидов-переводчиков. Всего за 2022 год проведена аттестация 120 экскурсоводов (гидов), гидов-переводчиков, подавших соответствующие заявки [10].

Рассматривая более подробно содержательные аспекты и характеристику наиболее востребованных экскурсионных туров в Республике Крым, следует отметить, что современные политические процессы, происходящие в мире, приводят к повышению национального сознания российских граждан и формированию патриотических настроений, что положительно влияет на мотивацию туристов с точки зрения потребности в посещении исторических мест, знакомства с объектами культурного наследия региона. Так, в феврале-марте 2022 года в Республике Крым разработаны маршруты: «Замок «Ласточкино гнездо» и «Историческое начало Ялты», которые представляют собой экскурсии на гольфкарах со встроенным аудиогидом. В апреле 2022 года туристической компанией «Феерия Тревел» ООО «СТЕДАР» разработан маршрут «Володя Дубинин - храброе сердце, морская душа». Маршрут посвящен подвигу пионера-героя В. Дубинина, который принимал участие в борьбе против немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны [10].

В апреле 2022 года Администрацией города Керчи разработан маршрут «Аджимушкой. Подвиг подземного гарнизона», который посвящен 80-летию начала обороны Аджимушкойского подземного гарнизона. Маршрут проходит по всему городу, начиная от центра города – картинной галереи им. Бута Н.Я. и заканчивается в Аджимушкойских каменоломнях. Маршрут направлен на патриотическое развитие молодежи и освещает события, которые проходили во времена Великой Отечественной войны в городе-герое Керчи.

В июле 2022 года ООО «Туристическая Компания «Ганеша Тревел Групп» разработала и запустила маршрут: «Патриотический тур по Крыму» по местам боевой славы Республики Крым и г. Севастополя, направленный на патриотическое воспитание студентов и школьников. МКУ Управление молодёжи, спорта и туризма администрации города Симферополя Республики Крым разработало 3 маршрута

по г. Симферополю: - Командный квест «Я знаю город – Я живу здесь!» (На территории исторической (центральной) части города Симферополя разбросаны 7 точек квеста, которые команды должны найти и вернуться на контрольную точку для выполнения задания. Основные объекты показа на маршруте – архитектура исторической (центральной) части г. Симферополя), – Квест-экскурсия «Жители города «С» (10 точек квеста расположены на территории парка культуры и отдыха Екатерининский сад, в районе реки Салгир, в сквере Героев Социалистического труда и в сквере имени Григория Потёмкина), - «По памятным местам воинской доблести и славы города Симферополя» [10].

В августе 2022 г. ООО «Мобильные люди» предоставили информацию для внесения в Реестр субъектов и объектов туристской индустрии Республики Крым о туристском маршруте «Малый Иерусалим», который функционирует с мая 2021 года и знакомит туристов со средневековыми обычаями различных национальностей Крыма. В 2022 году в Реестр субъектов и объектов туристской индустрии были внесены следующие туристские (экскурсионные) маршруты: «Эклизи-Бурун», «Чатыр-Даг Большое кольцо», «Ангар-Бурун», «Крым. 15 загадок и открытий», «Тропами предков. Боспорская хора», «Дорога Андрея Первозванного», «Стадион Турецкий грот», «Мир-Сибирь», «Столбы», «Тешикли кая - Пермкий период», «Аудиогид по Форосскому парку», «Знакомство с виноделием Крыма», «По стопам Айвазовского», «Пути героев», «Гераклея – погружение в легенду», «Золотые ворота Кара-Дага», «2000 лет истории Южного берега Крыма», «По местам боевой славы партизанов Крыма», «Горд С. Страницы. Лица», «Крымскими дорогами графа Льва Толстого» [10].

Как видно из проведенного исследования содержательных особенностей реализуемых в Республике Крым культурно-познавательных туров и экскурсионных маршрутов, наблюдается существенное расширение уровня вовлеченности и разнообразия объектов культурного наследия Крыма в экскурсионные маршруты в регионе, а также увеличение удельного веса программ патриотической и военно-исторической содержательной направленности.

В проведенном исследовании систематизированы и обоснованы содержание, особенности и значение культурно-познавательного туризма как направления использования и охраны культурного наследия Республики Крым. Культурное наследие Крыма, формировавшееся на протяжении длительного исторического периода представителями различных этносов, составляет значительный и своеобразный пласт мирового культурного достояния, представляющий широкую панораму историко-культурных объектов. Существующий потенциал культурно-познавательного туризма Республики Крым используется не в полном объеме, поскольку не все объекты обеспечены необходимой документацией, что способствует возникновению рисков их уничтожения и потерь, что неизбежно отражается на нынешнем и грядущих поколениях, приводя к потерям исторической памяти, уничтожению интеллектуального и творческого потенциала общества в целом. Они не могут быть компенсированы ни созданием новых выдающихся произведений, ни развитием культуры в целом.

Исходя из мирового опыта использования и охраны культурного наследия, многие страны рассматривают объекты культурного наследия и в целом культурно-познавательный туризм как источник развития. Для дальнейшего развития культурно-познавательного туризма в Республике Крым необходима разработка и реализация социальных программ, направленных на обновление, реставрацию, и даже на адаптацию историко-культурных памятников к современным реалиям с привлечением представителей органов власти, специалистов по туризму и общественности.

Каждый субъект РФ и в том числе Республика Крым являются потенциально привлекательными и интересными для развития культурного туризма. Сохранение историко-культурного наследия народов Крыма является неотъемлемой частью и важным явлением отечественной истории. Дальнейшего научного исследования и проработки требует нормативная база по использованию, охране и сохранению историко-культурных объектов учитывая вызовы современности. В частности, особого внимания заслуживает необходимость дальнейшего усовершенствования законодательства

по регулированию экскурсоводческой деятельности, а именно: необходимость отражения в данных нормативных актах статуса самозанятых экскурсоводов, гидов-переводчиков, инструкторов-проводников; вопросы контроля и надзора за их деятельностью и др.

### *Список литературы*

1. Атлас экономической специализации регионов России / В.Л. Абашкин, Л.М. Гохберг, Я.Ю. Ефетин и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М: НИУ ВШЭ, 2021. 264 с.
2. Верна В.В., Храпатая И.А. Культурно-познавательный туризм как фактор регионального развития // Приоритетные направления и проблемы развития внутреннего и международного туризма: Материалы VII Международной научно-практической конференции, пгт. Форос, 13–14 мая 2022 года. Симферополь: ООО «ИТ «Ариал», 2022. С. 125-128.
3. Воробьева А.Н., Верна В.В. Перспективы развития внутреннего туризма в Российской Федерации // Тенденции развития современной экономики предприятий и организаций: сборник научных трудов VIII Региональной научно-практической конференции, Симферополь, 01 февраля 2023 года. Симферополь: КФУ им. В.И. Вернадского, 2023. С. 172-174
4. Ибрагимов Э. Э., Верна В. В., Скараник С. С. Туристская отрасль Республики Крым: актуальные проблемы и перспективы развития // Форпост науки. 2022. № 4(62). С. 11-19.
5. Карамашева А. А. Культурный туризм и его значение в социокультурном развитии регионов в условиях глобализации: автореф. дис. ... кан. культурологии: 24.00.01. Москва, 2014. 25 с.
6. Клейн Р. Направления государственной политики в области культурного туризма (доклад) // Туризм: право и экономика. 2014. № 1. С. 32–37.
7. Конвенция об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения / Интернет-портал. 2005. [www.unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919r.pdf](http://www.unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919r.pdf) (дата обращения: 10.02.2023).
8. Кузьмина Е. М. Туризм как способ взаимодействия культур: автореф. дис. ... канд. культурологии: 24.00.01. Тюмень, 2015. 24 с.
9. Мусаелян И. К. Методологические особенности управления культурной интеграцией // Вестник ГУУ. 2015. № 6.

10. О развитии туристской отрасли Республики Крым: статистические отчеты Министерства курортов и туризма Республики Крым. <https://mtur.rk.gov.ru/ru/structure/14> (дата обращения 28.03.2023).
11. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ: Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ. <https://culture.gov.ru/documents/ob-obektakh-kulturnogo-naslediya-pamyatnikakh-istorii-i-kulturny-narodov-rossiyskoj-federatsii-73/> (дата обр. 28.03.2023).
12. Об особенностях правового регулирования отношений в области культуры и туризма в связи с принятием в РФ Республики Крым и образованием в составе РФ новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя: Федеральный закон от 12.02.2015 г. № 9-ФЗ. <http://www.kremlin.ru/acts/bank/39406> (дата обр.: 10.03.2023).
13. Об отнесении объектов культурного наследия, расположенных в Крыму, к объектам культурного наследия федерального значения: Распоряжение Правительства России от 17 октября 2015 года № 2073-р. <http://government.ru/docs/20140/> (дата обращения: 10.03.2023).
14. Перечень объектов культурного наследия регионального значения и выявленные объекты культурного наследия / Интернет-портал Государственный комитет по охране культурного наследия Республики Крым. <https://archive-gkokn.rk.gov.ru/ru/structure/321> (дата обр.: 10.03.2023).
15. Скараник С. С., Верна В.В., Сорока А.В. Стратегические ориентиры развития туризма в Республике Крым // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 5: Экономика. 2022. № 4 (310). С. 97-106. <https://doi.org/10.53598/2410-3683-2022-4-310-97-106>
16. Стратегия развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года: Распоряжение Правительства РФ № 187-р от 07.02.2022 г. <http://government.ru/docs/all/123838/> (дата обращения 29.03.2023).

### References

1. *Atlas e`konomicheskoy specializacii regionov Rossii* [Atlas of economic specialization of Russian regions] / V.L. Abashkin, L.M. Goxberg, Ya. Yu. Eferin i dr.; pod red. L.M. Goxberga, E.S. Kucenko. M: NIU VShE`, 2021. 264 p.
2. Verna V. V., Khrapataya I. A. Kul`turno-poznavatel`ny`j turizm kak faktor regional`nogo razvitiya [Cultural and educational tourism as a factor of regional development] [E`lektronny`j resurs]. *Prioritetny`e napravleniya i*

- problemy` razvitiya vnutrennego i mezhdunarodnogo turizma : Materialy` VII Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii, pgt. Foros, 13–14 maya 2022 goda. Simferopol` : OOO «IT «Arial», 2022. P. 125-128.*
3. Vorob`eva A.N., Verna V.V. Perspektivy` razvitiya vnutrennego turizma v Rossijskoj Federacii [Prospects for the development of domestic tourism in the Russian Federation]. *Tendencii razvitiya sovremennoj e`konomiki predpriyatij i organizacij : sbornik nauchny`x trudov VIII Regional`noj nauchno-prakticheskoy konferencii, Simferopol`, 01 fevralya 2023 goda. Simferopol` : KFU im. V.I. Vernadskogo, 2023. P. 172-174.*
  4. Ibragimov E.E., Verna V.V., Skaranik S.S. Turistskaya otrasl` Respubliki Kry`m: aktual`nye problemy i perspektivy razvitiya [Tourism industry of the Republic of Crimea: current problems and development prospects]. *Forpost nauki. 2022. № 4(62). P. 11-19.*
  5. Karamasheva A. A. *Kul`turnyj turizm i ego znachenie v sociokul`turnom razvitii regionov v usloviyah globalizacii: avtoref. dis. ... kan. kul`turologii: 24.00.01* [Cultural tourism and its importance in the socio-cultural development of regions in the context of globalization]. Moscow, 2014. 25 p.
  6. Klejn R. Napravleniya gosudarstvennoj politiki v oblasti kul`turnogo turizma (doklad) [Directions of state policy in the field of cultural tourism] // *Turizm: pravo i ekonomika. 2014. № 1. P. 32–37.*
  7. *Konvenciya ob ohrane i pooshchrenii raznoobraziya form kul`turnogo samovyrazheniya* [Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions]. [www.unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919r.pdf](http://www.unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919r.pdf)
  8. Kuz`mina E. M. *Turizm kak sposob vzaimodejstviya kul`tur: avtoref. dis. ... kand. kul`turologii: 24.00.01* [Tourism as a way of interaction of cultures]. Tyumen', 2015. 24 p.
  9. Musaelyan I. K. Metodologicheskie osobennosti upravleniya kul`turnoj integraciej [Methodological features of cultural integration management]. *Vestnik GUU. 2015. № 6.*
  10. *O razvitii turistskoj otrasli Respubliki Kry`m: statisticheskie otchety` Ministerstva kurortov i turizma Respubliki Kry`m* [On the development of the tourism industry of the Republic of Crimea: statistical reports of the Ministry of Resorts and Tourism of the Republic of Crimea]. <https://mtur.rk.gov.ru/ru/structure/14>

11. *Ob ob`ektax kul`turnogo naslediya (pamyatnikax istorii i kul`tury) narodov Rossijskoj Federacii: Federal`ny`j zakon ot 25.06.2002 g. № 73-FZ* [On objects of cultural heritage (Historical and cultural monuments) of the Peoples of the Russian Federation: Federal Law No. 73-FZ of 25.06.2002]. <https://culture.gov.ru/documents/ob-obektakh-kulturnogo-naslediya-pamyatnikakh-istorii-i-kultury-narodov-rossiyskoj-federatsii-73/>
12. *Ob osobennostyax pravovogo regulirovaniya otnoshenij v oblasti kul`tury` i turizma v svyazi s prinyatiem v Rossijskuyu Federaciyu Respubliki Kry`m i obrazovaniem v sostave Rossijskoj Federacii novy`x sub``ektov -Respubliki Kry`m i goroda federal`nogo znacheniya Sevastopolya: Federal`ny`j zakon ot 12.02.2015 g. № 9-FZ* [On the specifics of the legal regulation of relations in the field of culture and tourism in connection with the admission of the Republic of Crimea to the Russian Federation and the formation of new subjects within the Russian Federation - the Republic of Crimea and the Federal city of Sevastopol: Federal Law No. 9-FZ of 12.02.2015]. <http://www.kremlin.ru/acts/bank/39406>
13. *Ob otnesenii ob`ektov kul`turnogo naslediya, raspolozhennyh v Kry`mu, k ob`ektam kul`turnogo naslediya federal`nogo znacheniya: Rasporyazhenie Pravitel`stva Rossii ot 17 oktyabrya 2015 goda № 2073-r* [On the assignment of cultural heritage objects located in the Crimea to objects of cultural heritage of Federal significance: Decree of the Government of the Russian Federation No. 2073-r of October 17, 2015]. <http://government.ru/docs/20140/>
14. *Perechen` ob`ektov kul`turnogo naslediya regional`nogo znacheniya i vyyavlennye ob`ekty kul`turnogo naslediya* [List of cultural heritage objects of regional significance and identified cultural heritage objects] / Internet-portal Gosudarstvennyj komitet po ohrane kul`turnogo naslediya Respubliki Krym. <https://archive-gkokn.rk.gov.ru/ru/structure/321>
15. Skaranik S.S., Verna V.V., Soroka A.V. Strategicheskie orientiry` razvitiya turizma v Respublike Kry`m [Strategic guidelines for the development of tourism in the Republic of Crimea]. *Vestnik Ady`gejskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 5: E`konomika*. 2022. № 4 (310). P. 97-106. <https://doi.org/10.53598/2410-3683-2022-4-310-97-106>
16. *Strategiya razvitiya turizma v Rossijskoj Federacii na period do 2035 goda: Rasporyazhenie Pravitel`stva RF № 187-r ot 07.02.2022 g.* [Tour-

ism Development Strategy in the Russian Federation for the period up to 2035: Decree of the Government of the Russian Federation No. 187-r dated 07.02.2022]. <http://government.ru/docs/all/123838/>

### **ДАННЫЕ ОБ АВТОРАХ**

**Ибрагимов Эрнест Энверович**, доктор экономических наук, доцент заведующий кафедрой туризма  
*ГБОУ ВО Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»*  
ул. Киевская, 39, г. Симферополь, 295017, Российская Федерация  
*joos@bk.ru*

**Анохин Виктор Семёнович**, аспирант  
*ГБОУ ВО Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»*  
ул. Киевская, 39, г. Симферополь, 295017, Российская Федерация  
*konf.up@yandex.ru*

### **DATA ABOUT THE AUTHORS**

**Ernest E. Ibragimov**, Doctor of Economics, Associate Professor, Head of the Department of Tourism  
*Crimean University of Culture, Arts and Tourism*  
39, Kievskaya Str., Simferopol, 295017, Russian Federation  
*joos@bk.ru*

**Viktor S. Anokhin**, postgraduate student  
*Crimean University of Culture, Arts and Tourism*  
39, Kievskaya Str., Simferopol, 295017, Russian Federation  
*konf.up@yandex.ru*

Поступила 05.06.2023  
После рецензирования 19.06.2023  
Принята 25.06.2023

Received 05.06.2023  
Revised 19.06.2023  
Accepted 25.06.2023